



LISBOA - SALAMANCA - MADRID - BARCELONA - NARBONNE - MARSEILLE - VILNIUS  
SVERIGE - DANMARK - SUOMI - DEUTSCHLAND - SLOVENSKO - EESTI - SLOVENIJA - ELLÄS - PORTUGAL - ESPAÑA - POLSK  
- PARIS - KØBENHAVN - CALAIS - DOVER - LONDON - MONTPELLIER - WARSZAWA - BRISTOL - BRUXELLES - PERPIGNAN - DEN HAAG - AMSTERDAM - DORTMUND - BÉZIERS - HANNOVER - BERLIN - N  
LISBOA - SÈTE - SALAMANCA - MADRID - BARCELONA - N  
BELGIQUE - UNITED KINGDOM - ČESKÁ REPUBLIKA - SVERIGE - DANMARK - SUOMI - DEUTSCHLAND - SLOVENSKO - EESTI - SLOVENIJA - ELLÄS - PORTUGAL - ESPAÑA - POLSKA - FR  
OUVERTURE - INNOVATION - INTERCONNEXION - PARTENARIAT - ÉCO-RESPONSABILITÉ - RÉSEAU - AVENIR - MOBILITÉ - ACCÈS - EUROPE - TERRITOIRES - ÉVOLUTION - PERFORM  
BERLIN HAUPTBAHNHOF - LONDON SAINT PANCRAS - DUBLIN HEUSTO

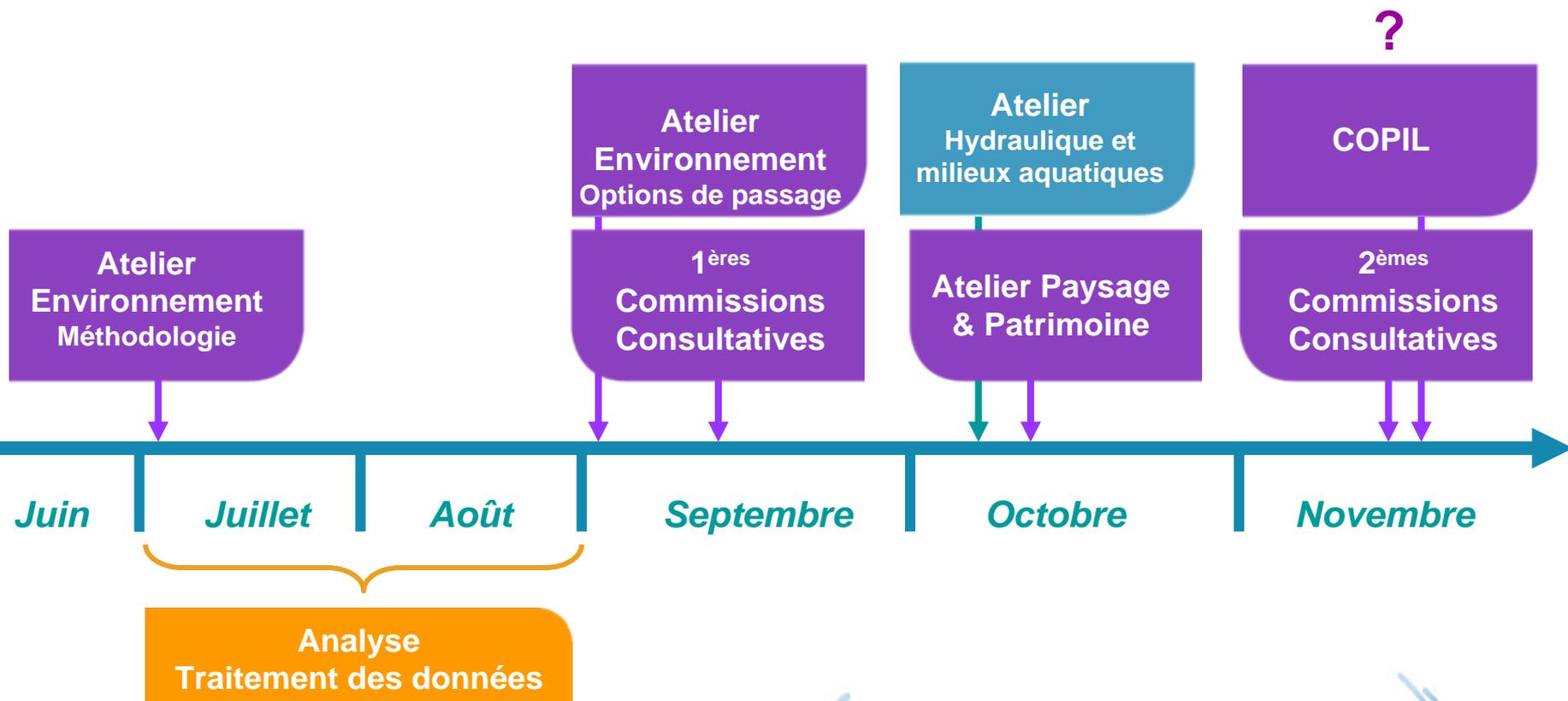
# Atelier Hydraulique et Milieux aquatiques

Narbonne - 7 octobre 2010

ligne nouvelle **Montpellier-Perpignan**

  
RÉSEAU FERRÉ DE FRANCE

# L'atelier d'aujourd'hui dans le processus de concertation



Infos sur [www.lalignenouvelle.com](http://www.lalignenouvelle.com)

# Les objectifs

- ➔ Vous présenter les données recueillies
- ➔ Mutualiser, échanger nos connaissances du sujet
- ➔ Identifier les points à approfondir pour les étapes suivantes des études

# Le garant de concertation



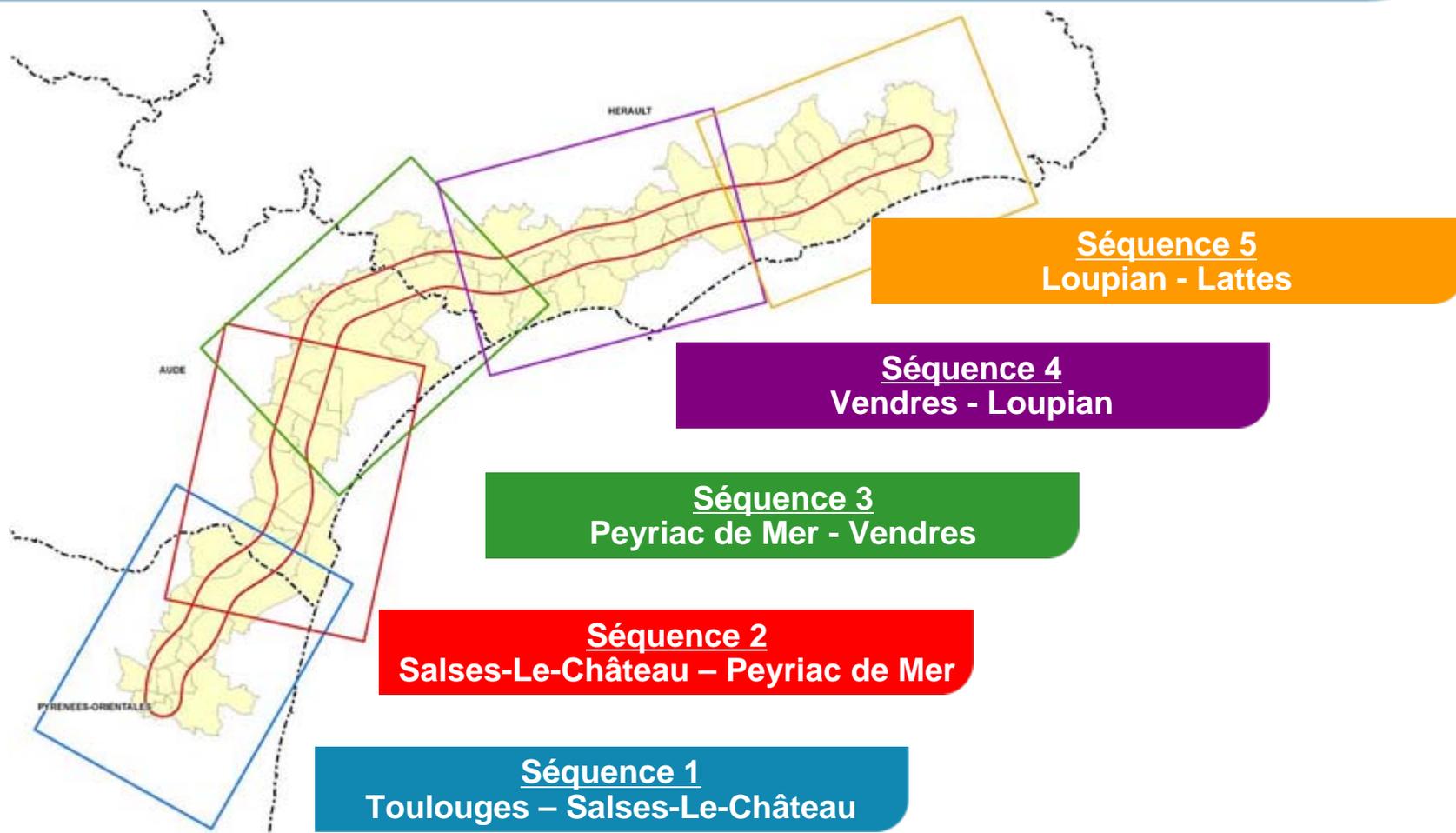
**Jean-Pierre RICHER**

- ➔ **Veille au bon déroulement de la concertation, à la qualité de l'information**
- ➔ **Dresse le bilan de la concertation en fin d'étape**

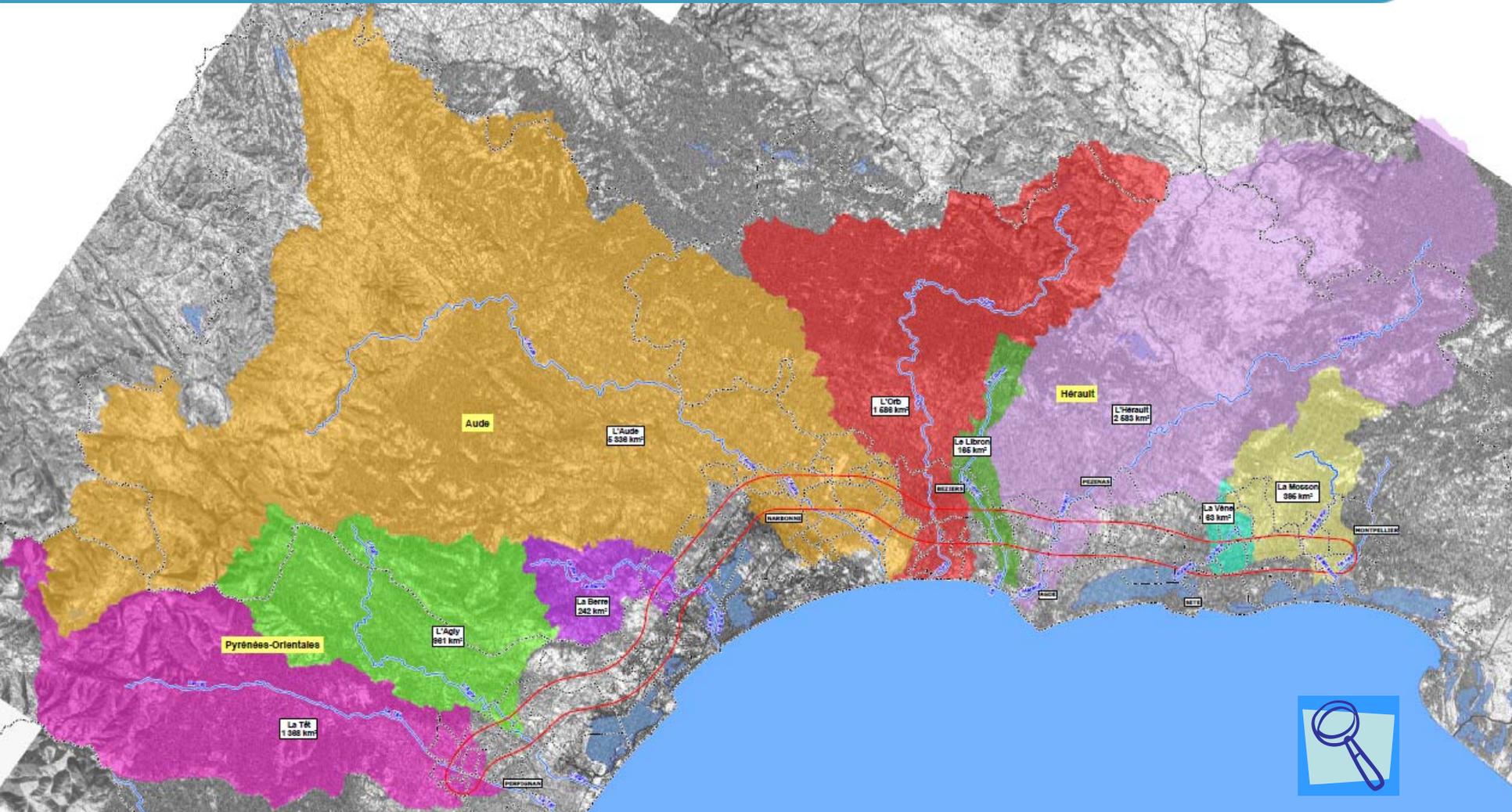


**garant.inmp@gmail.com**  
**www.lalignenouvelle.com**

# 800 km<sup>2</sup> - 74 communes - 5 séquences

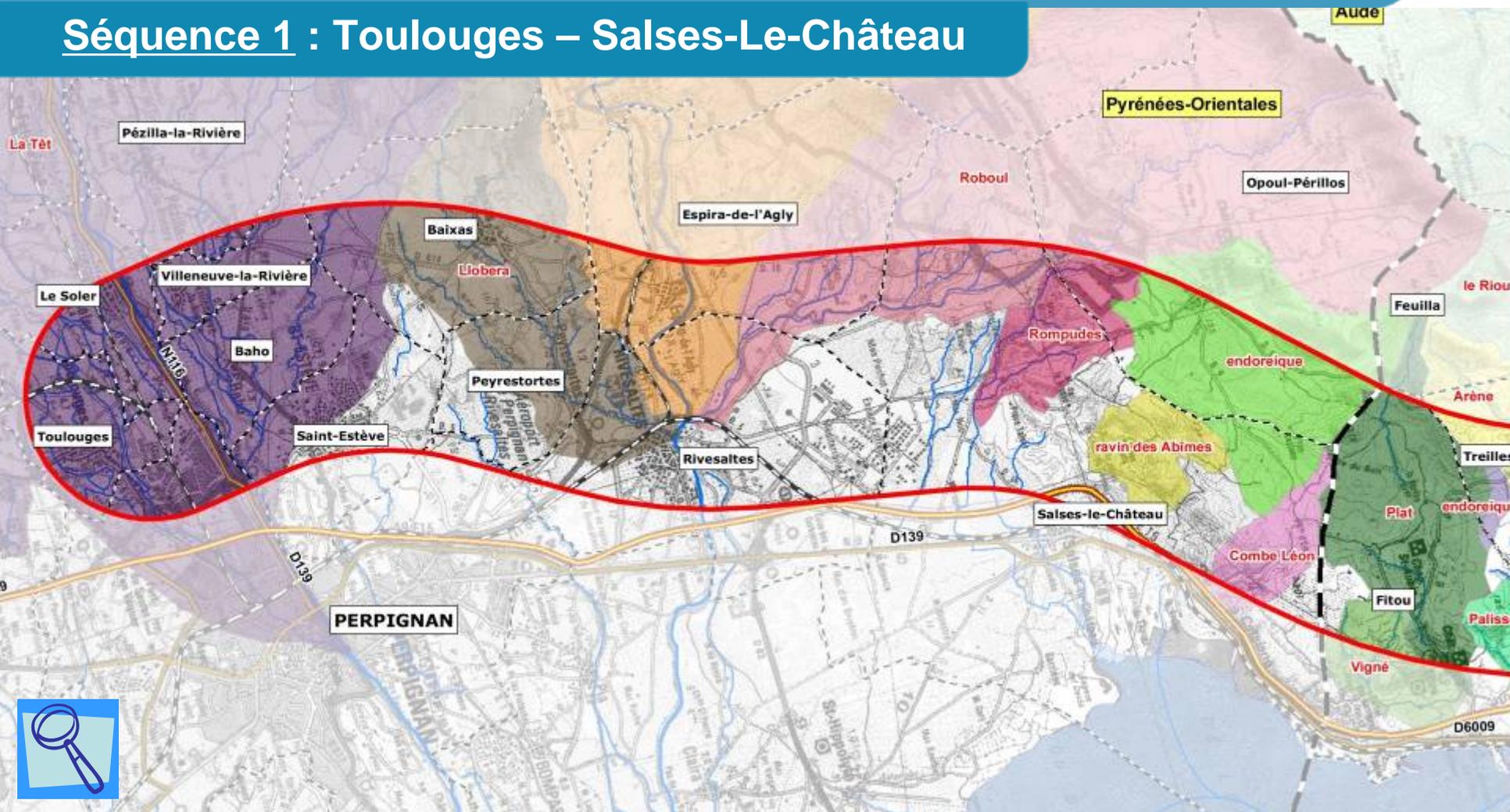


# Contexte hydrographique général



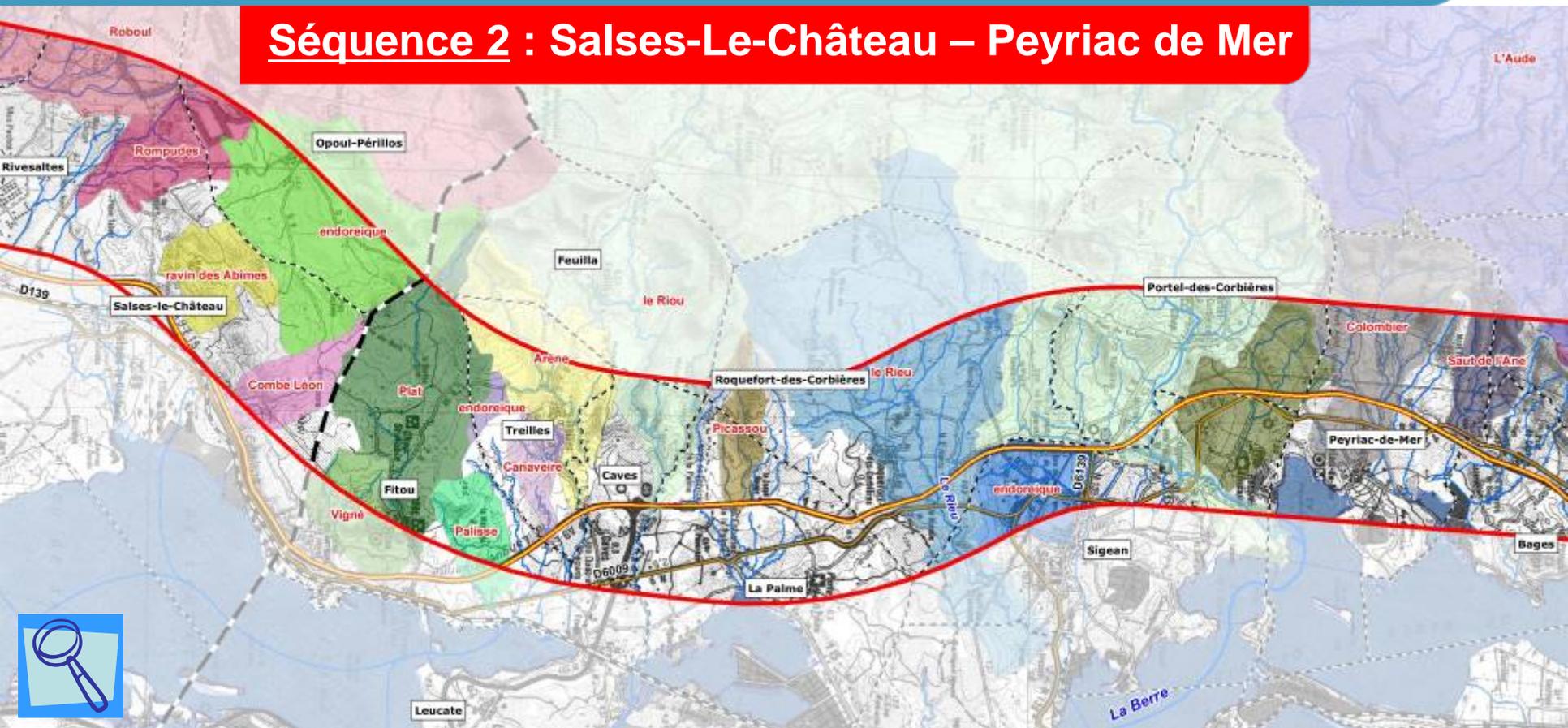
# Contexte hydrographique

## Séquence 1 : Toulouges – Salses-Le-Château



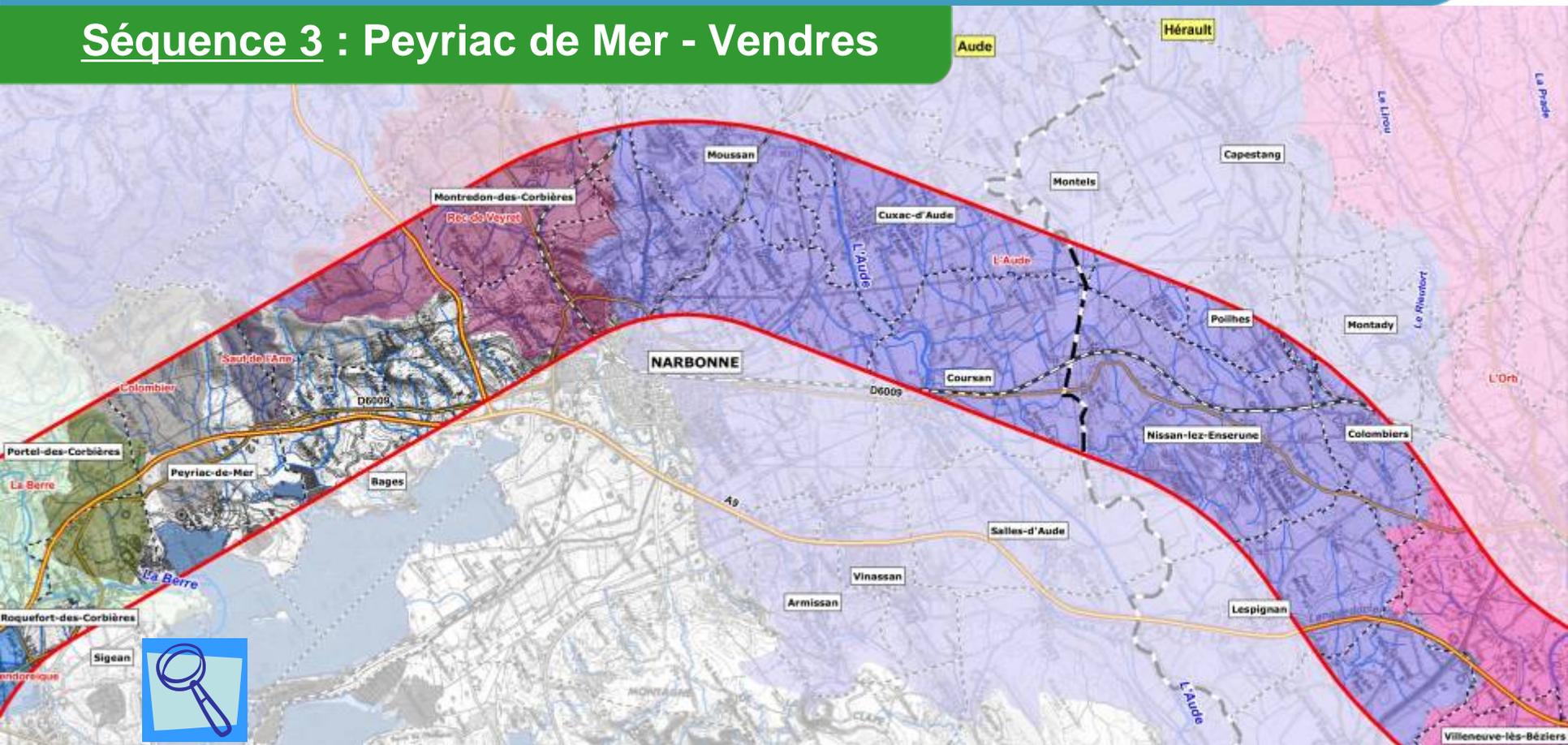
# Contexte hydrographique

## Séquence 2 : Salses-Le-Château – Peyriac de Mer



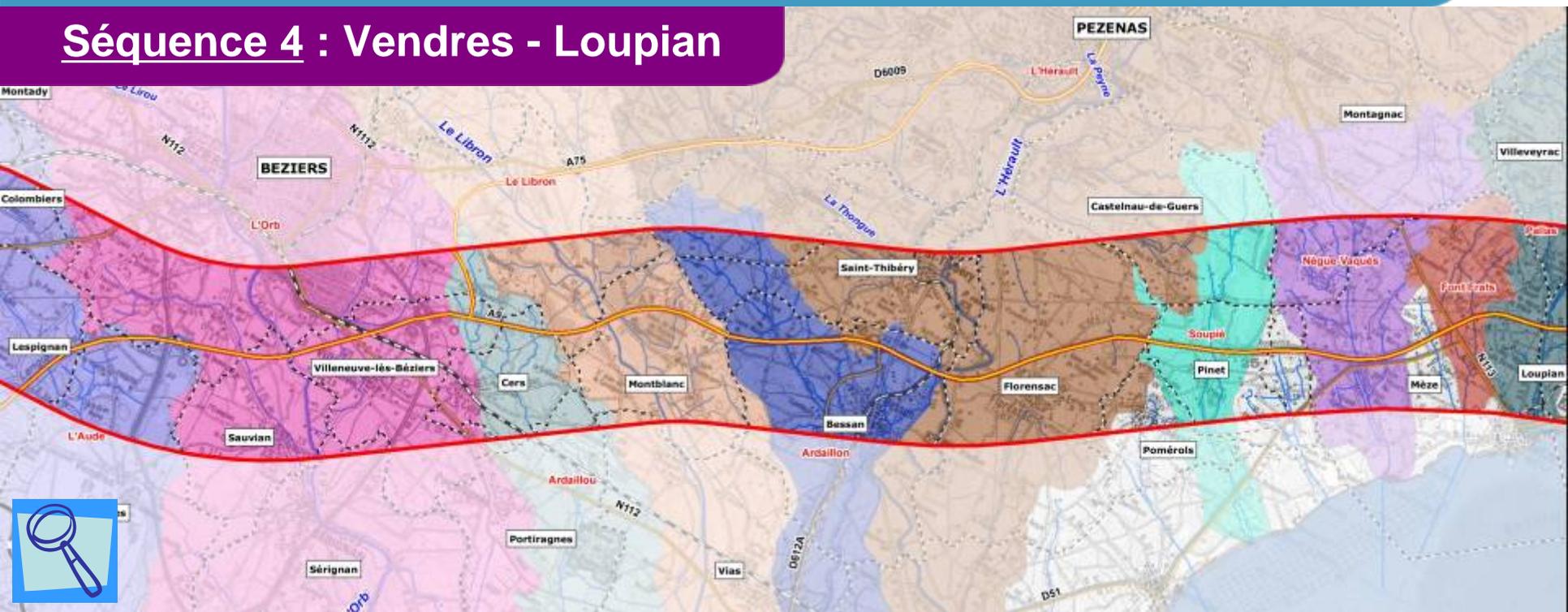
# Contexte hydrographique

## Séquence 3 : Peyriac de Mer - Vendres



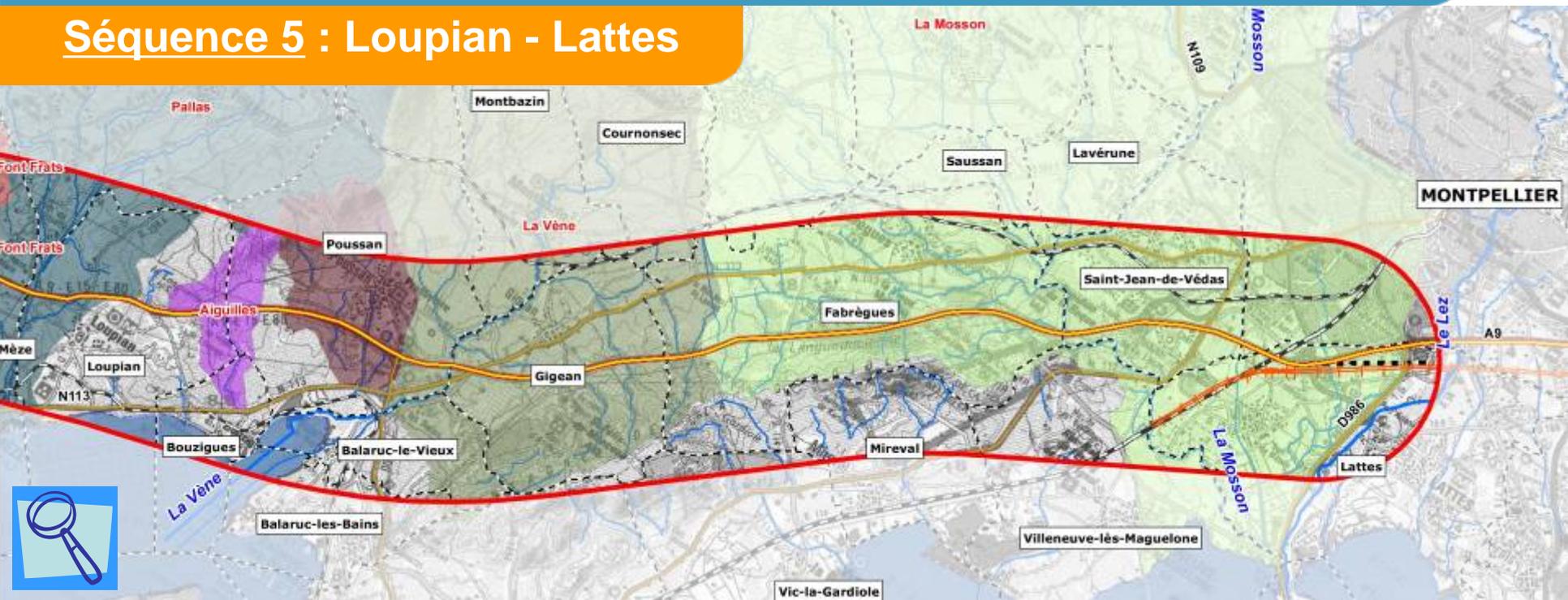
# Contexte hydrographique

## Séquence 4 : Vendres - Loupian



# Contexte hydrographique

## Séquence 5 : Loupian - Lattes



# Franchissements des cours d'eau : Aspects réglementaires & instructions



## Circulaire du 21 janvier 2004

Maîtrise de l'urbanisme et adaptation des constructions en zone inondable.

Prise en compte de la crue exceptionnelle de référence « hydrogéomorphologique » : atlas des zones inondables

Disposition 8.2 du SDAGE 2010 – 2015  
(Compensation des remblais)

Prise en compte des espaces  
de mobilité existants

## Règlements PPRI, SAGE

## Circulaire du 24 juillet 2002

Mise en œuvre de la rubrique 2.5.4 de la nomenclature « loi sur l'eau » (Crue de référence, transparence des remblais)

Classement des cours d'eau en liste 1  
(Interdiction de construction d'ouvrages  
type seuils-barrages) ou en liste 2

# Franchissements : Dimensionnement des ouvrages

Réaliser des études hydrologiques et hydrauliques adaptées

Déterminer 1 tirant d'air minimum pour laisser passer les flottants

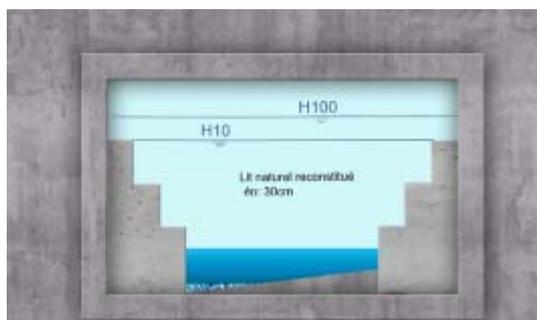
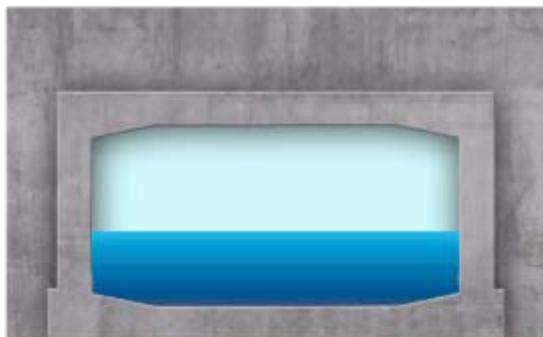
Se baser sur la crue de référence centennale ou historique si supérieure

Tester avec une crue exceptionnelle (supérieure à la crue de référence)



Protéger les ouvrages contre les risques d'érosion

# Exemples d'ouvrages d'art courant

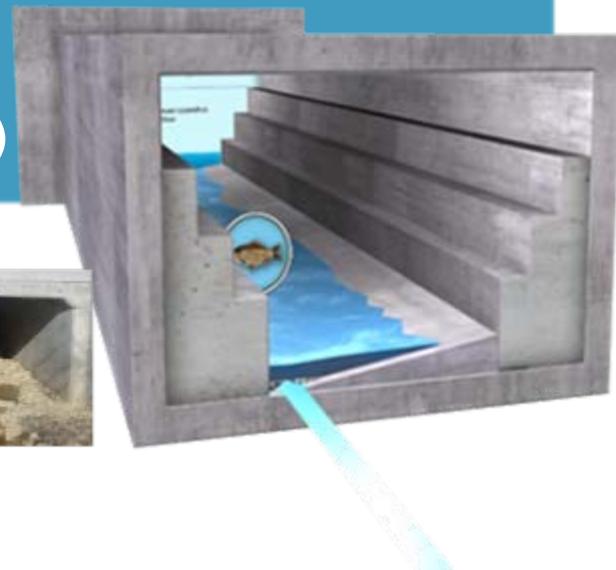


# Exemples d'ouvrages d'art non courants ou exceptionnels



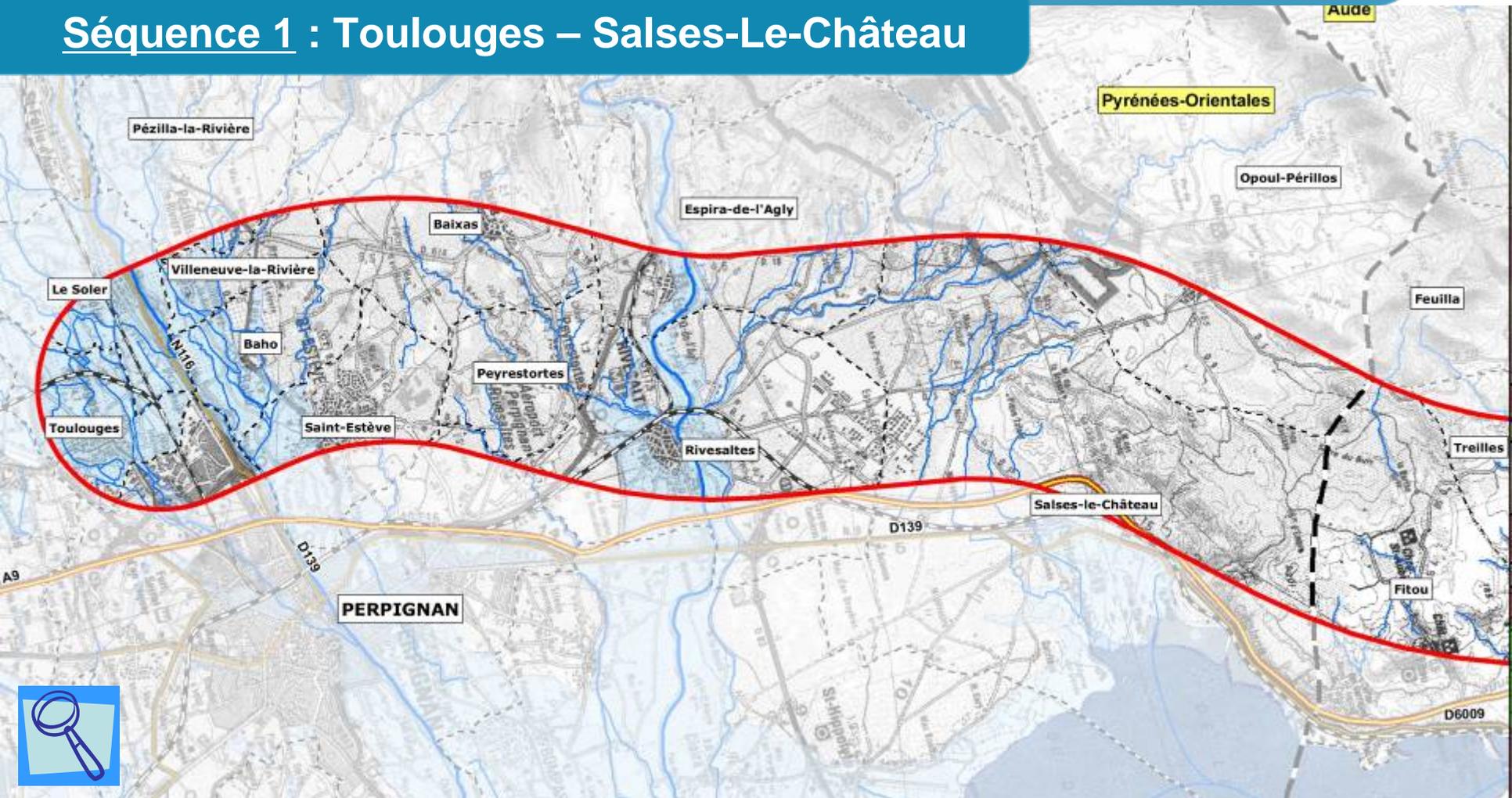
# Dimensionner mais aussi :

- ➔ Conserver la capacité de stockage des champs d'inondation
- ➔ Préserver l'équilibre physique des rivières
- ➔ Respecter les répartitions, directions et vitesses d'écoulement
- ➔ Eviter l'accumulation des embâcles
- ➔ Préserver les continuités écologiques (TVB)



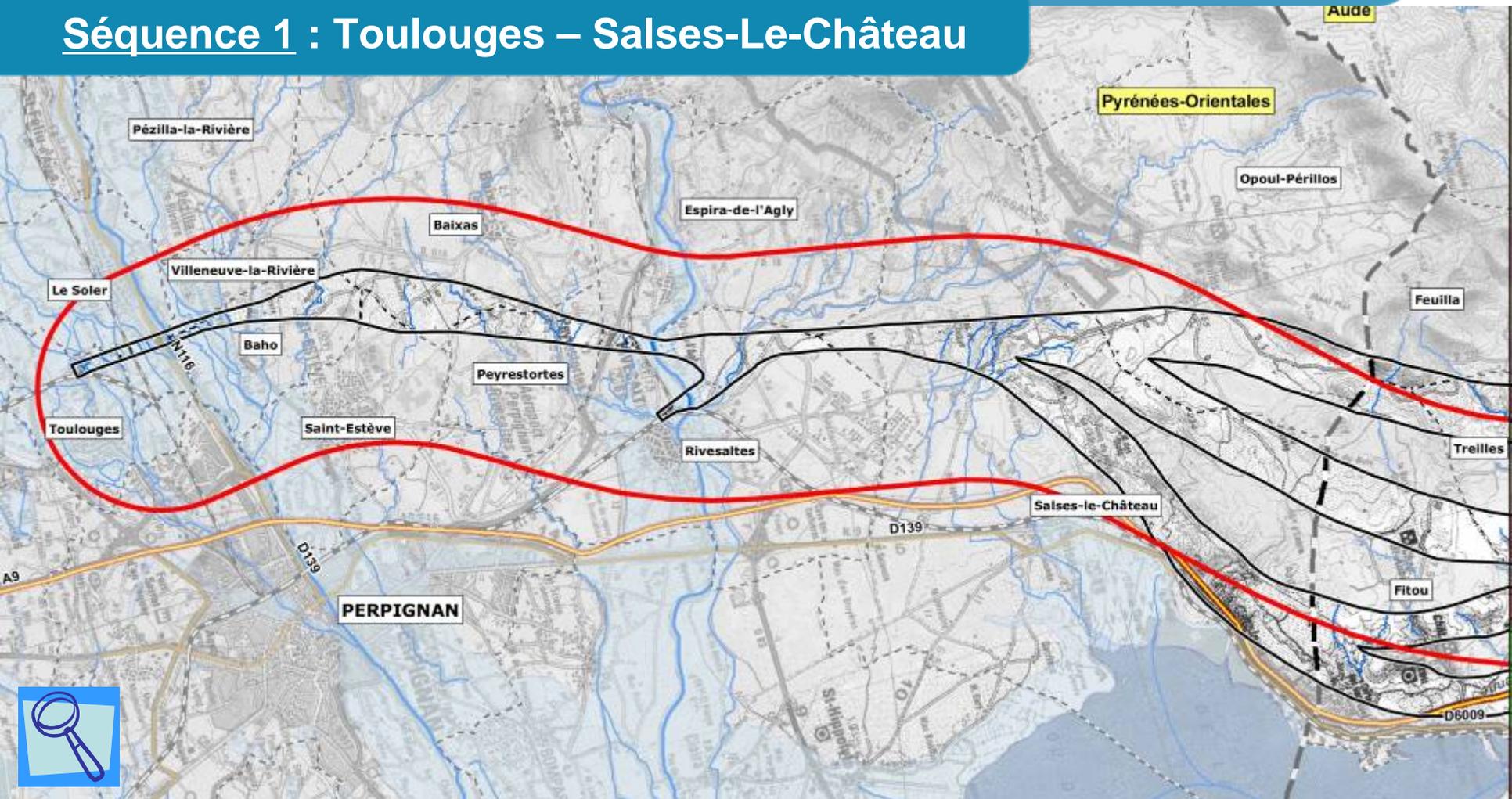
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 1 : Toulouges – Salses-Le-Château



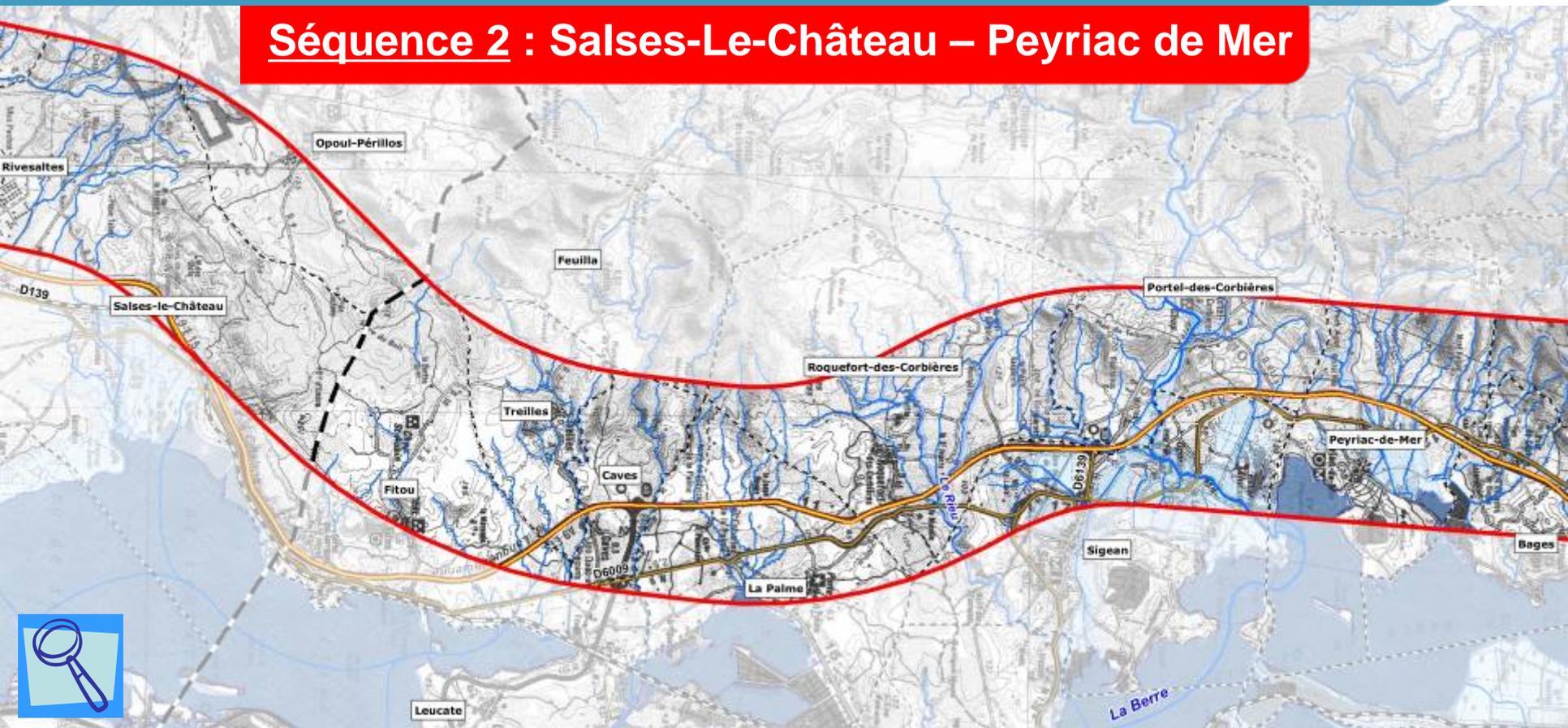
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 1 : Toulouges – Salses-Le-Château



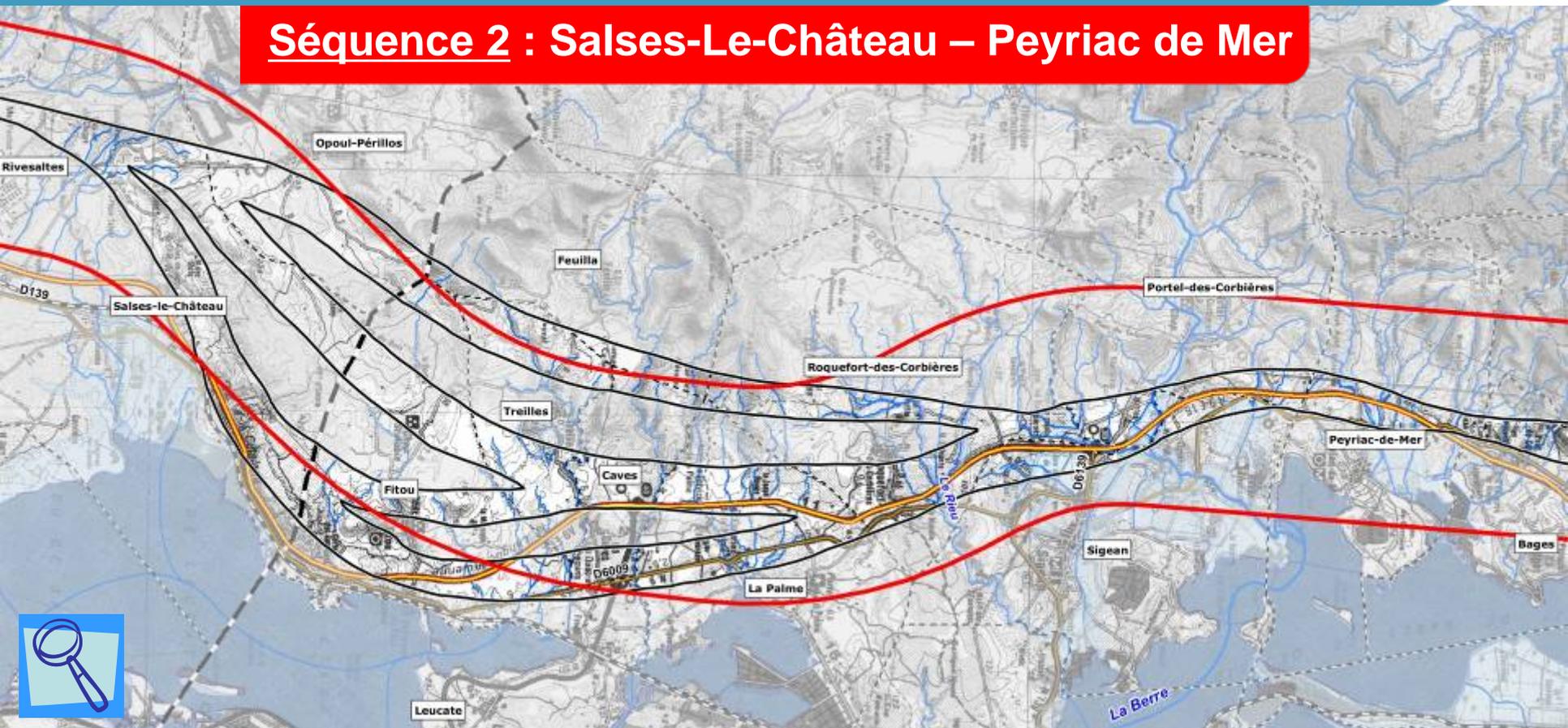
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 2 : Salses-Le-Château – Peyriac de Mer



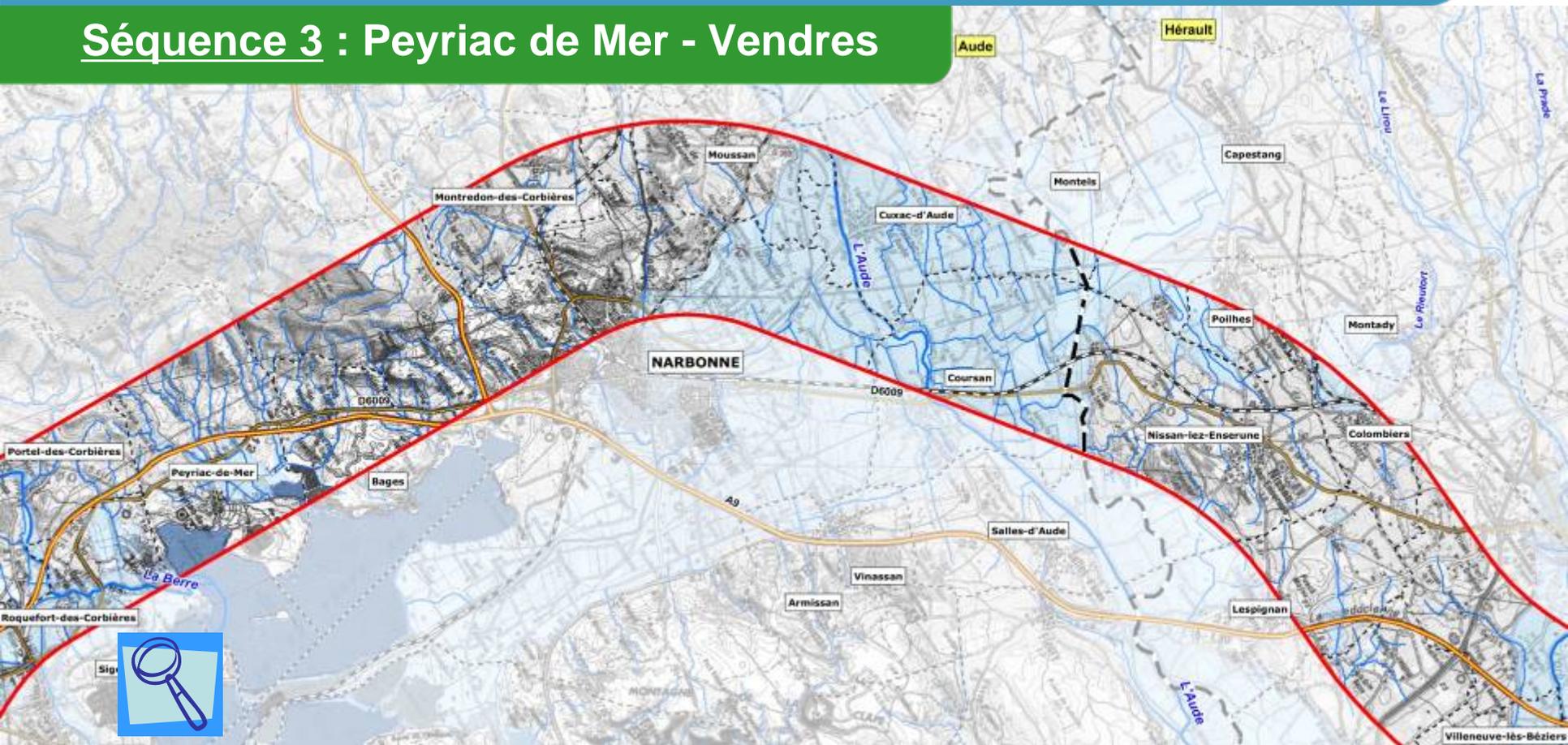
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 2 : Salses-Le-Château – Peyriac de Mer



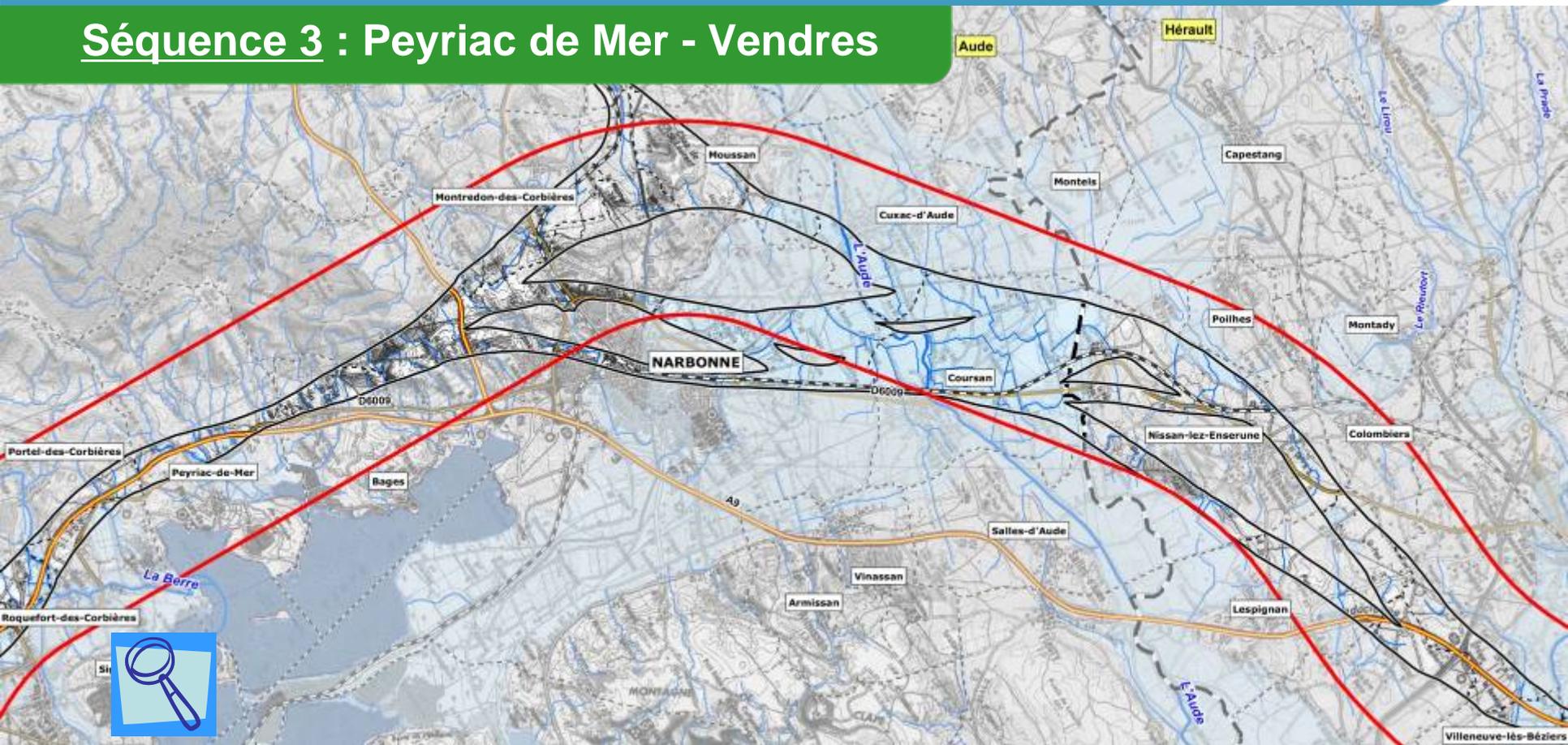
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 3 : Peyriac de Mer - Vendres



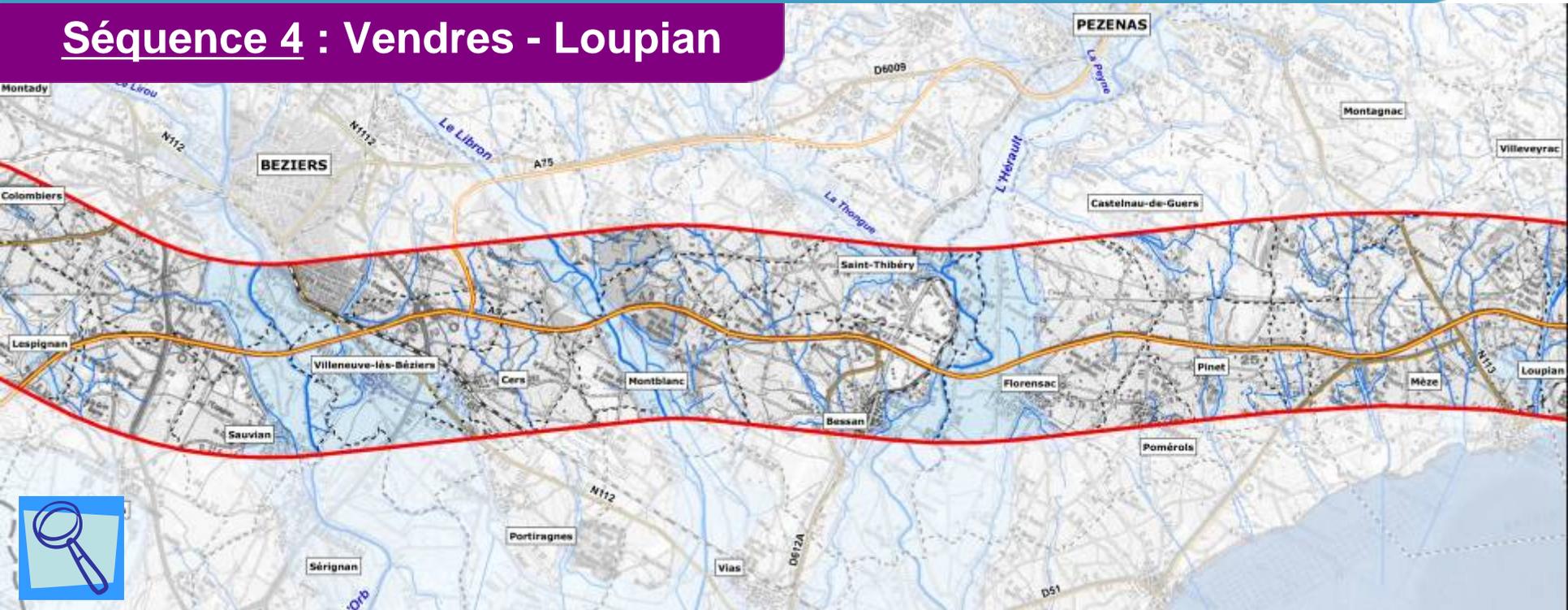
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 3 : Peyriac de Mer - Vendres



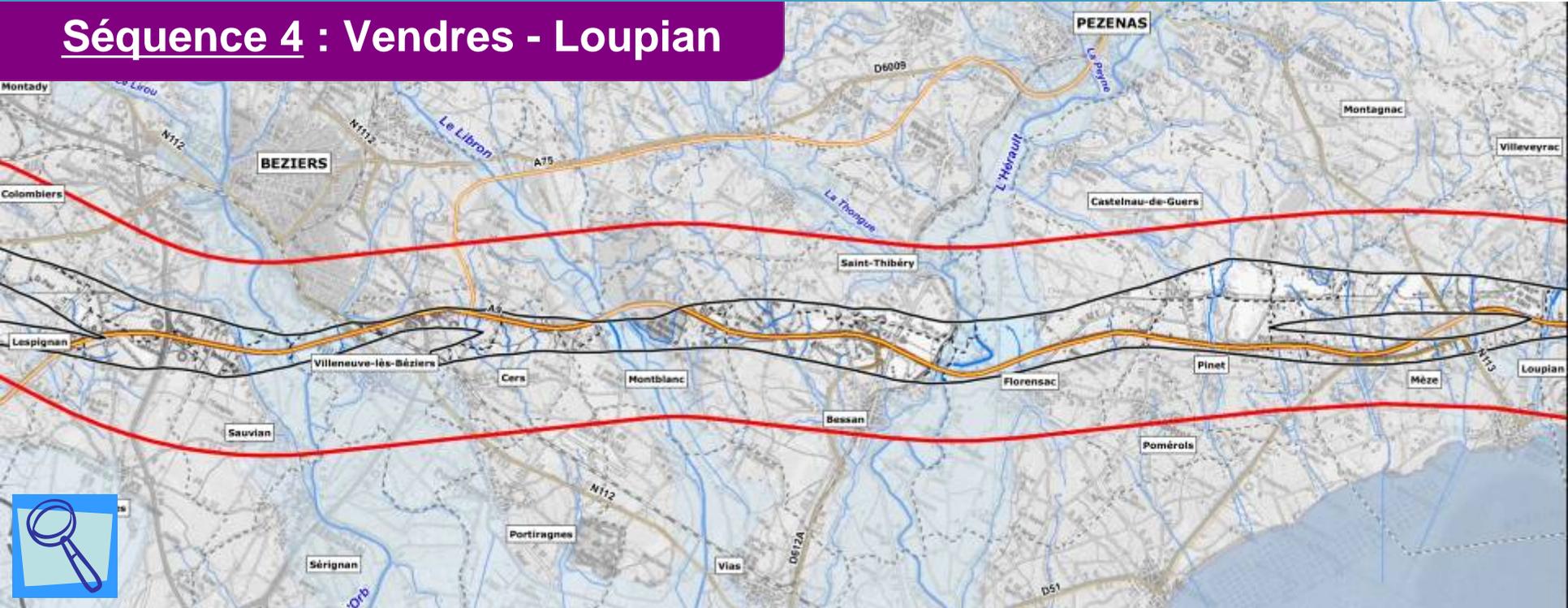
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 4 : Vendres - Loupian



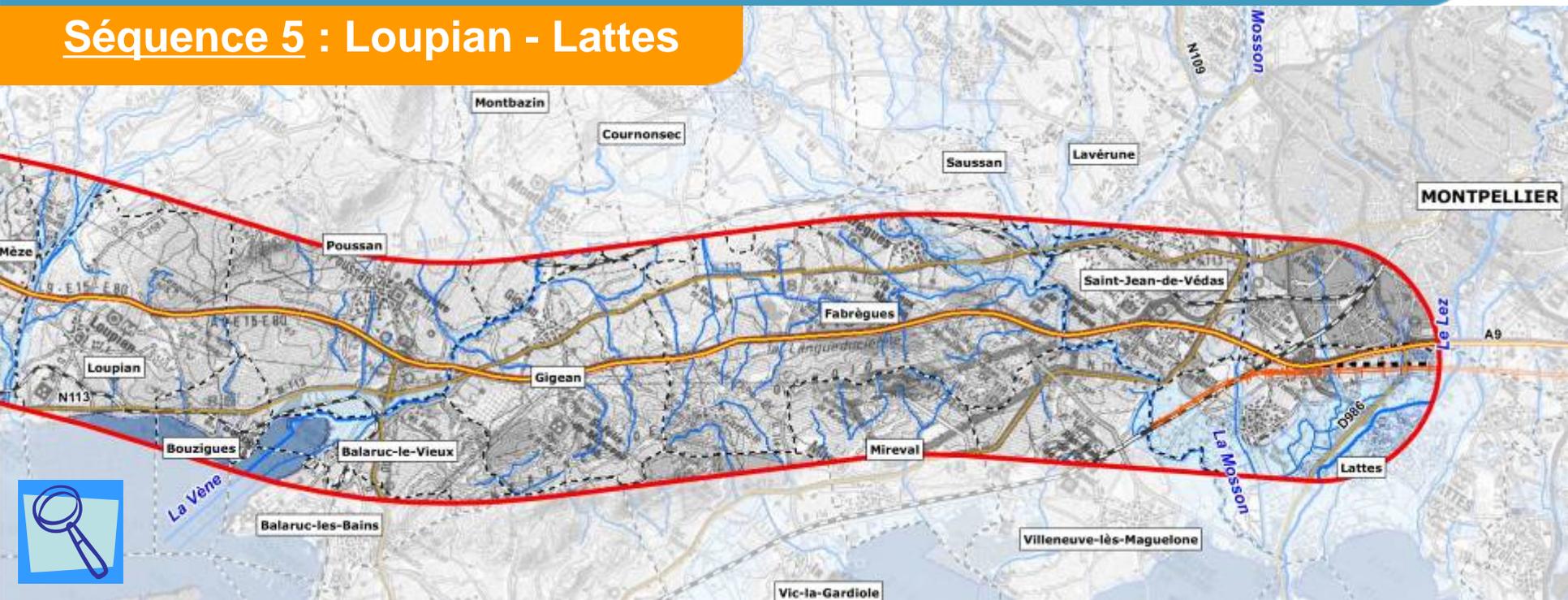
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 4 : Vendres - Loupian



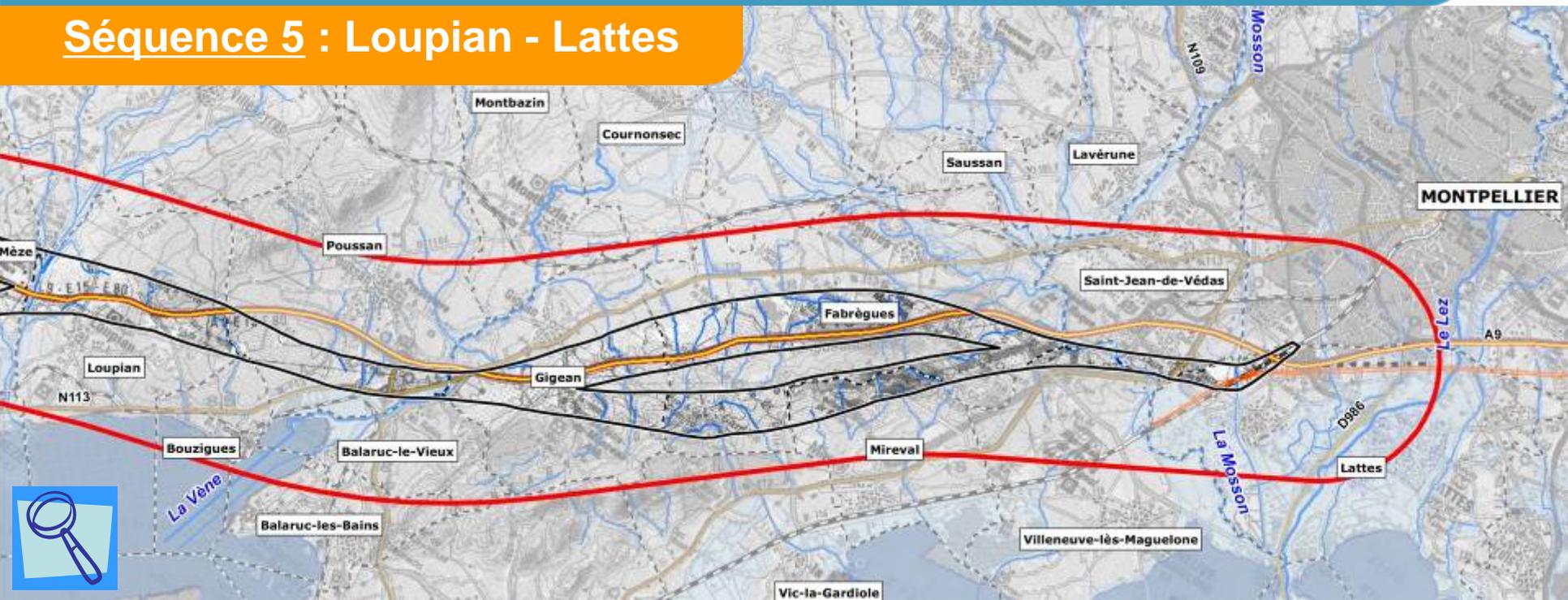
# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 5 : Loupian - Lattes

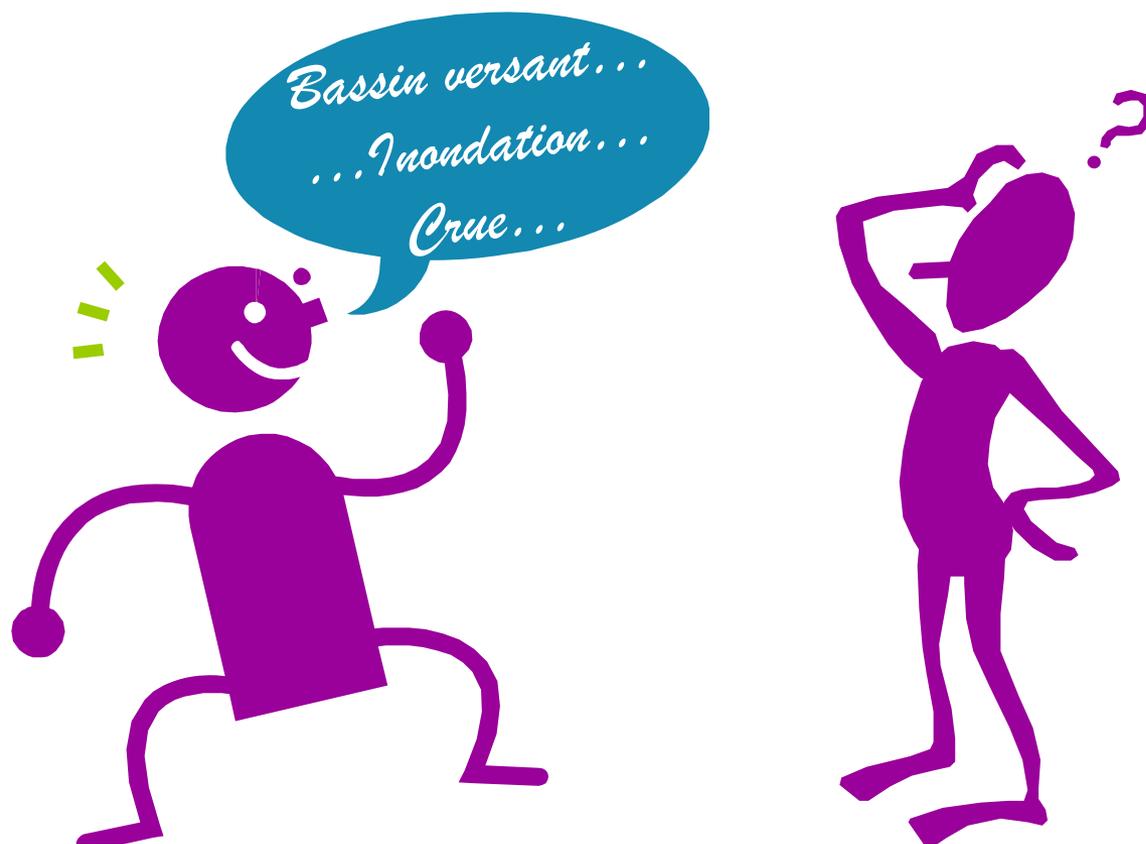


# Réflexions sur la problématique « inondation » et les options de passage

## Séquence 5 : Loupian - Lattes



# — Votre avis est nécessaire !





LISBOA - SALAMANCA - MADRID - BARCELONA - NARBONNE - MARSEILLE - VILNIUS  
SVERIGE - DANMARK - SUOMI - DEUTSCHLAND - SLOVENSKO - EESTI - SLOVENIJA - ELLÄS - PORTUGAL - ESPAÑA - POLSK  
- PARIS - KØBENHAVN - CALAIS - DOVER - LONDON - MONTPELLIER - WARSZAWA - BRISTOL - BRUXELLES - PERPIGNAN - DEN HAAG - AMSTERDAM - DORTMUND - BÉZIERS - HANNOVER - BERLIN - N  
LISBOA - SÈTE - SALAMANCA - MADRID - BARCELONA - N  
BELGIQUE - UNITED KINGDOM - ČESKÁ REPUBLIKA - SVERIGE - DANMARK - SUOMI - DEUTSCHLAND - SLOVENSKO - EESTI - SLOVENIJA - ELLÄS - PORTUGAL - ESPAÑA - POLSKA - FR  
OUVERTURE - INNOVATION - INTERCONNEXION - PARTENARIAT - ÉCO-RESPONSABILITÉ - RÉSEAU - AVENIR - MOBILITÉ - ACCÈS - EUROPE - TERRITOIRES - ÉVOLUTION - PERFORM  
BERLIN HAUPTBAHNHOF - LONDON SAINT PANCRAS - DUBLIN HEUSTO

# *Atelier Hydraulique et Milieux aquatiques*

*Narbonne- 7 octobre 2010*

ligne nouvelle Montpellier-Perpignan

  
RÉSEAU FERRÉ DE FRANCE